

東京優駿・G1・芝2400m・東京10R・2015/05/31

馬名 評価	影響度 生年 性別 厩舎・所属 馬主 生産者	①主導勢力②位置・配置③結合度④弱点・欠点⑤影響度⑥種類・数⑦質・傾向⑧スピード/スタミナ⑨日本適性⑩成長力									
		父・母・BMS プロフィール									
アダムスブリッジ 1B ⑩⑤⑤①	2012 牡 石坂正・関西 (有)キャロットファーム ノーザンファーム	① ○ ② △ ③ □ ④ △ ⑤ △ ⑥ □ 57 ⑦ △ ⑧ □	⑨ □ ⑩ △								
アルバートドック 2B ④③⑤①	2012 牡 松田博資・関西 (株)G1レーシング (有)社台コーポレーション白老フ	ゼンノロブロイ・シンハリーズ・Singspiel リラヴァティ(11年生)の全弟。Halo3×4を呼び水に、Almahmoudで全体をリード。Raise a Native、Tom Fool、Nearcticなど、父の母系の米系スピードが生きたことは幸運で、早期ならスピード発揮は可能。ただし、母の欧洲系スタミナは半減し、祖母の世代後退から信頼性も今一つ。	⑨ □ ⑩ □								
距離適性 芝 6~9F ダ 6~9F	① ○ ② △ ③ □ ④ □ ⑤ △ ⑥ □ 55 ⑦ □ ⑧ □	ディープインパクト・ゴールデンドックエー・Unusual Heat Northern Dancer5×4の中間断絶を呼び水に、Almahmoudで全体をリード。父とBMSの呼応により強調された父のスピード・スタミナが生きたことは当馬の長所。それだけに、祖母の世代後退は残念で、ツメは甘くクラス上がっての決め手に欠ける。早期は有利だが、将来的な過信は禁物。	⑨ □ ⑩ □								
ヴェラヴァルスター 2B ⑦③③③	2012 牡 木村哲也・関東 保坂和孝 ノーザンファーム	① □ ② △ ③ □ ④ □ ⑤ □ ⑥ □ 53 ⑦ □ ⑧ □	⑨ ○ ⑩ □								
距離適性 芝 8~10F ダ 8~9F	ハーツクライ・レツイーナ・キャプテンステイブ サヴァテアーノ(11年生、父スペシャルワイル)の半弟で、3/4同血。Hail to Reason4×5は単一で、Northern Dancer5×5・6の中間断絶を呼び水に、Almahmoudで全体をリードした形態も同様。素軽さ・日本適性は当馬が上で、3歳前半までは有利だが、底力・成長力は物足りない。	⑨ □ ⑩ □									
キタサンブラック 2B ④⑥④⑥	2012 牡 清水久詞・関東 (有)大野商事 ヤナガワ牧場	① ○ ② △ ③ □ ④ △ ⑤ □ ⑥ □ 52 ⑦ □ ⑧ □	⑨ □ ⑩ △								
距離適性 芝 ~9F~ ダ ~9F~	ブラックタイド・シュガーハート・サクラバクシンオー Lyphard4×4がほぼ系列ぐるみになり全体をリードした形態。Lyphardへの集合力を備えたことやBMSテスコボーイのスピードが生きたことで、同父産駒として開花は早め。ただし、祖母の母系に含まれる仏系の特殊な血に不備を抱え、底力・成長力に欠ける。また、祖母内の世代後退から、信頼性も今一つ。	⑨ □ ⑩ □									
グアンチャーレ 1B ⑥⑨⑨②	2012 牡 北出成人・関西 松本俊廣 中央牧場	① □ ② △ ③ □ ④ □ ⑤ □ ⑥ △ 58 ⑦ □ ⑧ □	⑨ □ ⑩ □								
距離適性 芝 8~10F ダ 6~9F	スクリーンヒーロー・チュウオーサーサ・ディアプロ Hail to Reasonを伴うHalo4×4がほぼ系列ぐるみになり、全体をリードした形態。サンデーとBMS内Devil's Bagのスピードが生き、芝・ダートを問わずスピード発揮は可能だが、祖母の世代後退からツメは甘く、芝の瞬発力勝負は割引。少し時計を要す芝やダートなら。	⑨ □ ⑩ □									
ケツアルテナンゴ 2B ①⑫③⑥	2012 牡 笛田和秀・関西 (株)G1レーシング ノーザンファーム	① □ ② △ ③ □ ④ □ ⑤ □ ⑥ □ 50 ⑦ □ ⑧ ○	⑨ □ ⑩ □								
距離適性 芝 8~10F ダ 8~9F	チチカステナンゴ・ダイワオンデイース・クロフネ Northern Dancer4×5×6・5の系列ぐるみで全体をリードし、父の母スマラを強調。通常は生かすことが難しい父の父Smadoun内欧洲系のスタミナとTetratemaの決め手をきめ細かく押さえ、同父産駒としてはバランスが良く、芝のマイルへ中距離・中堅レベルあたりでの堅実性有り。	⑨ □ ⑩ □									
コスモナインボール 1B ⑥⑥⑪⑤	2012 牡 和田雄二・関東 (有)ビッグレッドファーム 大典牧場	① △ ② △ ③ □ ④ ○ ⑤ □ ⑥ □ 54 ⑦ □ ⑧ △	⑨ □ ⑩ □								
距離適性 芝 ~9F~ ダ 6~9F	ハイアーゲーム・シックスポケット・カリスマティック 全体を通じて大きな不備はなく、AlmahmoudやBold Rulerのスピードが前面で生きたことは幸運。ただし、Northern DancerやSir Gaylord、Gay Missileなどのクロスも派生し、主導や血の集合が不明確で、本質は芝よりダート向き。評価の割に先行してのしぶとさはあるが、脚質は一本調子。重OK。	⑨ □ ⑩ □									
コメート 2B ②⑧③⑦	2012 牡 土田稔・関東 ケンレーシング組合 千代田牧場	① □ ② △ ③ □ ④ ○ ⑤ □ ⑥ △ 60 ⑦ □ ⑧ □	⑨ □ ⑩ □								
距離適性 芝 8~10F ダ 8~9F	ブラックタイド・ジューンブライド・アフリート Lyphardの母Goofed5×4の系列ぐるみを主導に、La Farina、Rabelais、Alcantaraといった仏系のスタミナをその傘下に収めた形態。ただし、Almahmoudの世代ズレなど、父母間の血の位置関係に問題を残し、ツメは甘く、勝ち味に遅い。ゆったり流れる芝・中距離向き。	⑨ □ ⑩ □									
サトノクラウン 1B ⑯⑤⑦①	2012 牡 堀宣行・関東 里見治 ノーザンファーム	① □ ② △ ③ □ ④ △ ⑤ △ ⑥ ○ 39 ⑦ □ ⑧ □	⑨ □ ⑩ △								
距離適性 芝 8~10F ダ 8~9F	Marju・ジョコンダII・Rossini Natalmaを伴うNorthern Dancer4×5・7・8・8の系列ぐるみを主導に、父の父トライマイベストのスピードが生きたことは幸運だが、父母間で世代ズレを生じており、バランスも今一つで、底力・成長力に欠ける。少ないクロス馬で構成された仕上がり易さを武器に早期に勝負するタイプで、信頼性に欠ける。	⑨ □ ⑩ □									
サトノラーゼン 2B ⑩⑤⑤⑤	2012 牡 池江泰寿・関西 里見治 ノーザンファーム	① □ ② △ ③ □ ④ □ ⑤ ○ ⑥ □ 51 ⑦ □ ⑧ □	⑨ □ ⑩ □								
距離適性 芝 9~11F ダ 8~10F	ディープインパクト・トゥーピー・Intikhab Turn-toを伴うHail to Reasonの中間断絶とAlmahmoudの系列ぐるみを主体に、父の父内Haloを強調。同父産駒として、比較的の早期からスピード発揮が可能な形態だが、主導や血の集合がやや不明確なことや母内のアシストが米系主体であることから、ツメは甘く、勝ち味に遅い。	⑨ □ ⑩ □									

## 東京優駿・G1・芝2400m・東京10R・2015/05/31

馬名 評価	影響度 生年 性別	①主導勢力②位置・配置③結合度④弱点・欠点⑤影響度⑥種類・数⑦質・傾向⑧スピード/スタミナ⑨日本適性⑩成長力 父・母・BMS プロフィール											
スピリッツミノル 1B ②⑩⑪⑨ 2012 牡	厩舎・所属 馬主 生産者	① △ ② △ ③ □ ④ ○ ⑤ □ ⑥ △ 67 ⑦ □ ⑧ □ ⑨ △ ⑩ □	ディープスカイ・バーゼルクローバー・ラムタラ Northern Dancer5×4・6・5の中間断絶を呼び水に、Bull LeaやMenowなどBMSのキー馬を押されたことは幸運だが、Bold RulerやSecretariatなども前面でクロスし、主導や血の集合が不明確で、芝の瞬発力勝負は割引。評価の割に、少し時計を要す馬場やダートでのしぶとさ・粘りあり。										
タガノエスペレッソ 2B ④③③③ 2012 牡	五十嵐忠男・関西 八木良司 (有)新宿タガノファーム	① □ ② △ ③ □ ④ □ ⑤ □ ⑥ □ 48 ⑦ □ ⑧ □ ⑨ ○ ⑩ □	ブラックタイド・タガノレヴェントン・キングカメハメハ Northern Dancer5×6・6・8・5の中間断絶を呼び水に、Almahmoud、次いでHyperionで全体をリードしたシンプルな形態。Gainsborough系の血の流れに良さがあり、同父産駒としては素軽さ・日本適性を備え、3歳前半までは有利な形態。そのかわり、将来的な底力・成長力は物足りない。										
ダノンメジャー 1B ⑩⑭⑫⑬ 2012 牡	橋口弘次郎・関西 (株)ダノックス ノーザンファーム	① □ ② △ ③ □ ④ □ ⑤ △ ⑥ △ 65 ⑦ □ ⑧ △ ⑨ ○ ⑩ △	ダイワメジャー・ヴィヤダーナ・Azamour Lady Angelaを伴うNorthern Dancer、次いでAlmahmoudを主体に、強調された父のスピードが生きたことは幸運。よって、開花は早く、早期は有利な形態。ただし、BMSの母系の世代後退から、そのスタミナは半減しており、底力・成長力に欠ける。ローカル・平坦向き。ムラ。										
タンタアレグリア 1B ⑥⑧⑦② 2012 牡	国枝栄・関東 (株)G1レーシング (有)社台コーポレーション白老フ	① □ ② △ ③ □ ④ △ ⑤ □ ⑥ □ 52 ⑦ □ ⑧ □ ⑨ □ ⑩ □	ゼンノロブロイ・タンタスエルテ・Stuka バララサー(09年生、父ディープインパクト)の半弟。父が米系主体のゼンノロブロイに替わり、Mr. Prospector 4×4で全体をリード。姉とはタイプが異なるが、祖母の世代後退からやはりバランスは今一つで、信頼性に欠ける。ダートや芝なら少し時計を要す中距離向きで、ツメは甘い。										
ティルナノーグ 2B ⑤③⑤④ 2012 牡	松永幹夫・関西 前田幸治 (株)ノースヒルズ	① □ ② □ ③ □ ④ ○ ⑤ ○ ⑥ △ 65 ⑦ □ ⑧ □ ⑨ □ ⑩ □	ディープインパクト・バイコースタル・Gone West Northern Dancer5×5・6の中間断絶を呼び水に、Almahmoudの系列ぐるみで全体をリード。祖母内の世代後退から同父産駒としてやや迫力に欠ける面はあるが、父の母方の仏系スタミナが生き、3歳前半までならある程度上位で通用する素質は確保されている。瞬発力勝負よりは少し時計を要す馬場向き。										
ドゥラメンテ 3B ⑤③④⑥ 2012 牡	堀宣行・関東 (有)サンデーレーシング ノーザンファーム	① ○ ② □ ③ □ ④ ○ ⑤ ○ ⑥ △ 60 ⑦ □ ⑧ □ ⑨ □ ⑩ □	キングカメハメハ・アドマイヤグルーヴ・サンデーサイレンス アドマイヤセプター(08年生)の全弟。Hornbeam6×5を主導に、AlmahmoudやLady Angelaを伴うNorthern Dancerからスピードを補給。母内Hyperion系の流れが再現され、Hornbeam主導の形態としては差し脚によさがある。底力に物足りなさを残すが、3歳前半までならば上位通用も可。										
トーセンバジル 1B ⑤⑥⑦⑯ 2012 牡	藤原英昭・関西 島川隆哉 ノーザンファーム	① □ ② △ ③ □ ④ □ ⑤ △ ⑥ □ 51 ⑦ □ ⑧ □ ⑨ ○ ⑩ △	ハービンジャー・ケアレスウィスパー・フジキセキ Lady AngelaとNatalmaを伴うNorthern Dancerを主体に、祖母内ノーザンテーストが強調され、同父産駒としては開花・仕上がりの早い形態。よって、早期からスピード発揮は可能だが、必要以上にノーザンテーストの影響が強くなったことは、将来的な底力・成長力の面で物足りない。早期やローカル・平坦向き。										
ベルラップ 1B ⑨④③③ 2012 牡	須貝尚介・関西 (有)サンデーレーシング ノーザンファーム	① □ ② △ ③ □ ④ □ ⑤ □ ⑥ △ 59 ⑦ □ ⑧ □ ⑨ □ ⑩ □	ハーツクライ・ベルスリーブ・シンボリクリスエス Hail to Reasonの中間断絶とAlmahmoudの系列ぐるみを主体に、Haloのスピードを強調。ただし、母の世代後退や傾向差から父のスピード・切れは影を潜め、瞬発力勝負ではツメの甘さも。また、血の統一性に欠けること、スタミナの核不足から底力・成長力は物足りない。ダートOK。										
ポルトドートウェイ 2B ⑥④②⑤ 2012 牡	高野友和・関西 (有)サンデーレーシング ノーザンファーム	① ○ ② △ ③ □ ④ □ ⑤ ○ ⑥ □ 53 ⑦ □ ⑧ □ ⑨ □ ⑩ □	ディープインパクト・ポルトイーノ・クロフネ Northern Dancerが系列ぐるみになり全体をリード、Almahmoudのスピードを傘下に収めた配合。強力なスタミナの核を持たず、将来的な底力・成長力は物足りないが、父と祖母エアグルーヴの呼応により、欧州系のスピード・スタミナをバランス良く生かし、同父産駒としては開花は早く、3歳前半までは有利。										
マイネルサクセサー 3B ⑭⑥③③ 2012 牡	畠山吉宏・関東 (株)サラブレッドクラブ・ラフィアン ビッグレッドファーム	① ○ ② □ ③ □ ④ ○ ⑤ ○ ⑥ △ 61 ⑦ □ ⑧ ○ ⑨ □ ⑩ ○	ブライアンズタイム・マイネジャーダ・ジェイドロバリー Nashua4×5の系列ぐるみ主導の明確性を備え、AlibhaiとBull Leaのスタミナ、Mahmoudのスピードを生かしたオールドスタイルの配合。それだけに、課題は硬い芝の瞬発力勝負への対応となるが、完全開花を果たせば・芝・中長距離の上位で通用しても何ら不思議のない血統構成馬。早期の使い過ぎは禁物。										

東京優駿・G1・芝2400m・東京10R・2015/05/31